

# BERLIN PHOTOGRAPHY

## AUSSTELLUNG 2

---

### THOMAS GRAICHEN | PROJEKTbeschreibung

#### SECRETS

Die Fotografien der Serie »Secrets« beleuchten die leisen Seiten der Stadt. Es sind versteckte und unbekannte Orte, manchmal nicht weit vom pulsierenden Leben der Stadt entfernt, manchmal nur über lange und labyrinthische Wege zu erreichen. Jeder dieser stillen abgelegenen Orte wurde von Menschenhand geformt, bearbeitet, betonierte, bebaut, beschnitten, umzäunt, beschriftet, begrenzt, in sein Regelwerk gezwungen und schließlich sich selbst und der Zeit überlassen. Das vermeintliche Schweigen des Raumes und der Objekte birgt somit seine ganz eigenen Geheimnisse. Es wirft unausgesprochene Fragen auf - nach den menschlichen Abdrücken, nach ihren Spuren vielleicht und nach den Geschichten, die diese Orte erzählen wollen. Diese Fragen, Geheimnisse und Geschichten sind die Fährten, denen Thomas Graichens Bilder folgen und den Betrachter mitnehmen auf eine Reise zur stillen Seite der Stadt.

E-Mail: [contact@thomasgraichen.net](mailto:contact@thomasgraichen.net)  
Internet: [www.thomasgraichen.net](http://www.thomasgraichen.net)

### CHRISTIAN REISTER | PROJEKTbeschreibung

#### ALEX

Skurriler Witz, Lebensfreude und pure Tristesse liegen am Alexanderplatz oft nur einige Betonplatten voneinander entfernt. Auf Berlins größtem Platz, wo täglich angeblich 300.000 Menschen vorbeikommen, hat Christian Reister zwischen 2008 und 2010 das ganz normale Leben fotografiert. Entstanden ist eine Fotoserie, die mit weitwinkeligen, aus naher Distanz aufgenommenen Bildern in erster Linie Menschen zeigt. Sie eilen zur U-Bahn, kommen mit riesigen Tüten aus dem Kaufhaus, trinken Bier, füttern Tauben oder stehen einfach herum. Sie knutschen, lachen, rauchen, tragen unförmige Fellmützen, nabelfreie T-Shirts oder blicken sehnsüchtig ins Unbestimmte. So rückt Christian Reister das in den Fokus, was unbemerkt bleibt und dennoch essentiell ist. Die Arbeit wurde mehrfach im In- und Ausland ausgestellt, in verschiedenen Magazinen gedruckt und 2010 in Form eines Künstlerbuchs publiziert.

E-Mail: [mail@reister.de](mailto:mail@reister.de)  
Internet: [www.reister-images.de](http://www.reister-images.de)

# BERLIN PHOTOGRAPHY

## AUSSTELLUNG 2

---

### FRANK SCHIRRMEISTER | PROJEKTbeschreibung

SONNTAGS IN BERLIN  
Fotografien 2006-2010

Das Berlin von heute gilt als die Trendstadt in Europa, der »Place to be«. Cleveres Stadtmarketing und die Billigfluglinien haben die Stadt zu einem weltweit begehrten Ort für Leute gemacht, die das Außergewöhnliche suchen. Schirrmeyer hingegen interessiert eher das Berlin am Rand, die Stadt jenseits der coolen Innenstadtbezirke mit ihrem Event-Getöse. Taucht man ein in die tieferen Schichten der Metropole, erscheint Berlin schnell als ein Ort voller faszinierender Parallelwelten. Die meisten davon entgehen unserer Wahrnehmung, weil wir ihnen schlicht nie begegnen. So hat sich Frank Schirrmeyer aufgemacht und besichtigt seitdem die Berliner bei ihren Freizeitaktivitäten. Dabei vermeidet er konsequent das große Hauptstadtbrimborium, um schließlich das unspektakuläre, das »wahre« Berlin zu finden.

E-Mail: [post@bildstelle.net](mailto:post@bildstelle.net)  
Internet: [www.bildstelle.net](http://www.bildstelle.net)

### VOLKER WARTMANN | PROJEKTbeschreibung

VERSCHLUSSSACHE - GEHEIMNISVOLLE ORTE IM RATHAUS SCHÖNEBERG

Blicke hinter verschlossene Türen, in unbekannte Winkel und auf verborgene Details, an denen fast jeder achtlos vorbeigeht – Volker Wartmann hat das Rathaus Schöneberg im Sommer 2013 unzählige Male durchstreift und aus Perspektiven fotografiert, die Besuchern normalerweise verborgen bleiben. Er durfte zahlreiche Räume betreten, die für die Öffentlichkeit absolut tabu sind. Mit seinen Fotografien eröffnet Wartmann den Betrachtern eine neue Sichtweise auf das weltbekannte Berliner Wahrzeichen, das 2014 sein 100-jähriges Bestehen feiert.

E-Mail: [wartmann@polaroidkunst.de](mailto:wartmann@polaroidkunst.de)  
Internet: [www.die-reisejournalisten.de](http://www.die-reisejournalisten.de)